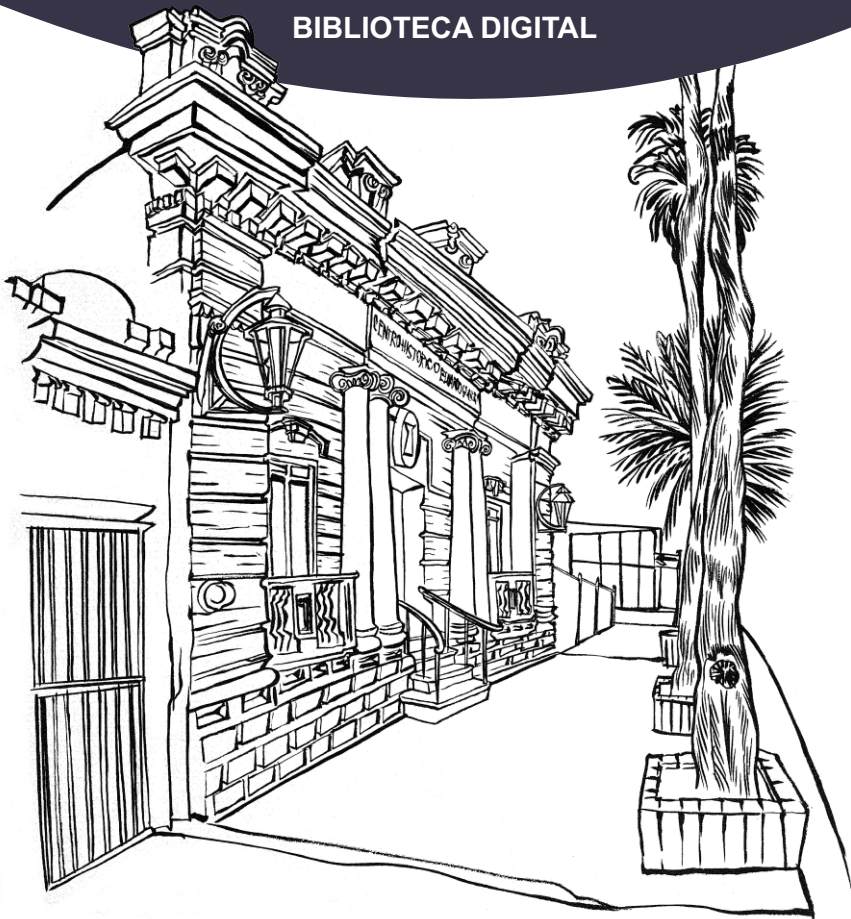




ARCHIVO MUNICIPAL DE TORREÓN



BIBLIOTECA DIGITAL



C. ACUÑA 140 SUR, TORREÓN, COAHUILA, MÉXICO.
TEL.: (52) (871) 716-09-13

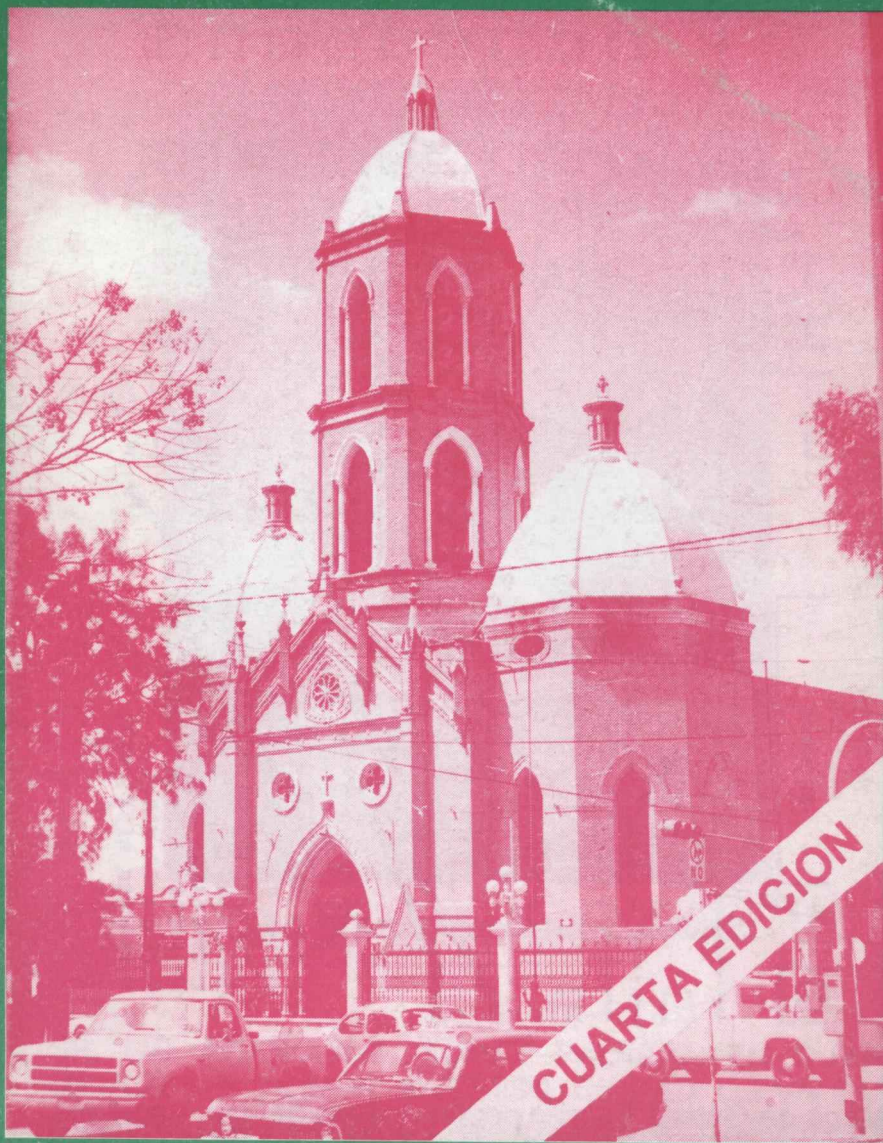
www.torreon.gob.mx/archivo

 Archivo Municipal de Torreón Eduardo Guerra

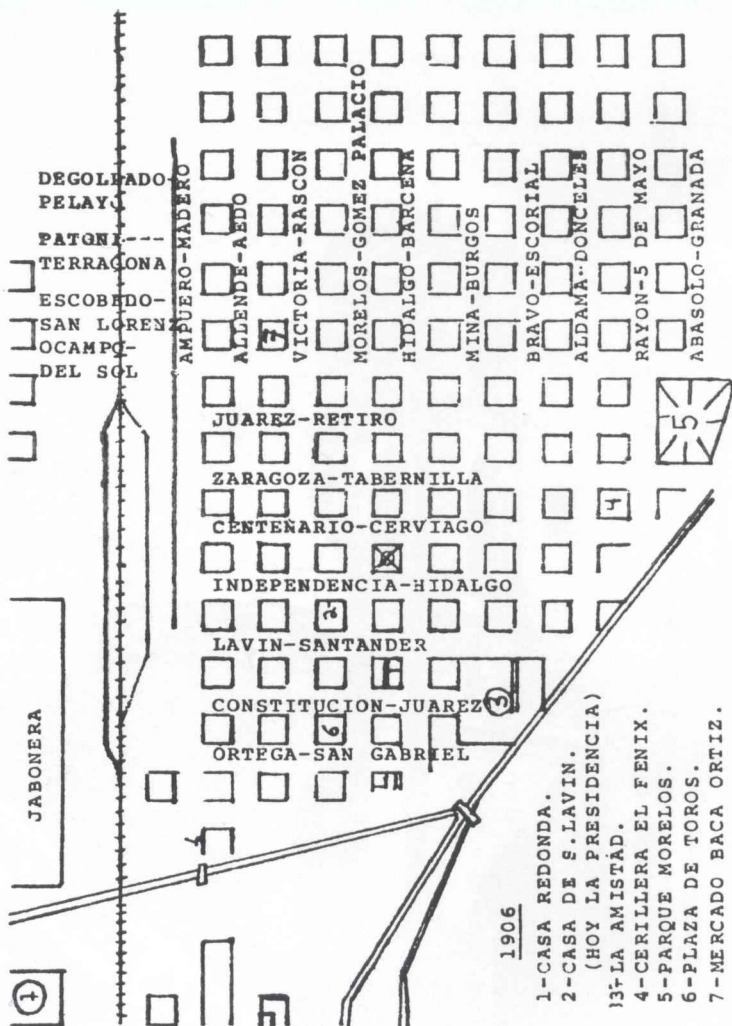
 @ArchivoTRC

LA FUNDACION DE GOMEZ PALACIO

Dr. Manuel Terán Lira

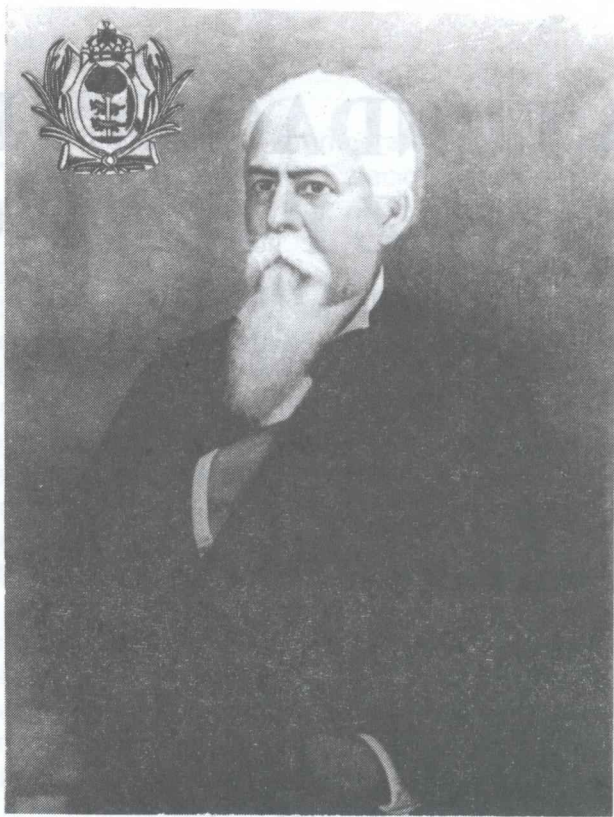


EDITORIAL MACONDO



Mapa de Gómez Palacio según el trazo del Ing. Laureano Paredes y con los nombres antiguos, españoles todos, puestos por Don Santiago Lavín Cuadra.

MUSEO
MUNICIPAL DE LA REVOLUCION



Lic. Francisco Gomez Palacio.

SR. LIC. FRANCISCO GOMEZ PALACIO, EN CUYA MEMORIA Y HONOR NUESTRA CIUDAD LLEVA SU NOMBRE, EN HONOR DE QUIEN FUE GOBERNADOR DE DURANGO POR DOS OCASIONES.



MUSEO
DE LA REVOLUCION

LA FUNDACION DE GOMEZ PALACIO

Dr.Manuel Terán Lira

Primera edición 1980

Segunda edición 1983

Tercera edición 1998

Cuarta edición 1999

**Impreso en México
Made in México**

Derechos reservados por el autor

**Editorial Macondo.
Golondrinas 474.
Villa Jacarandas.
Torreón, Coah.
mteran@lagnet.com.mx**



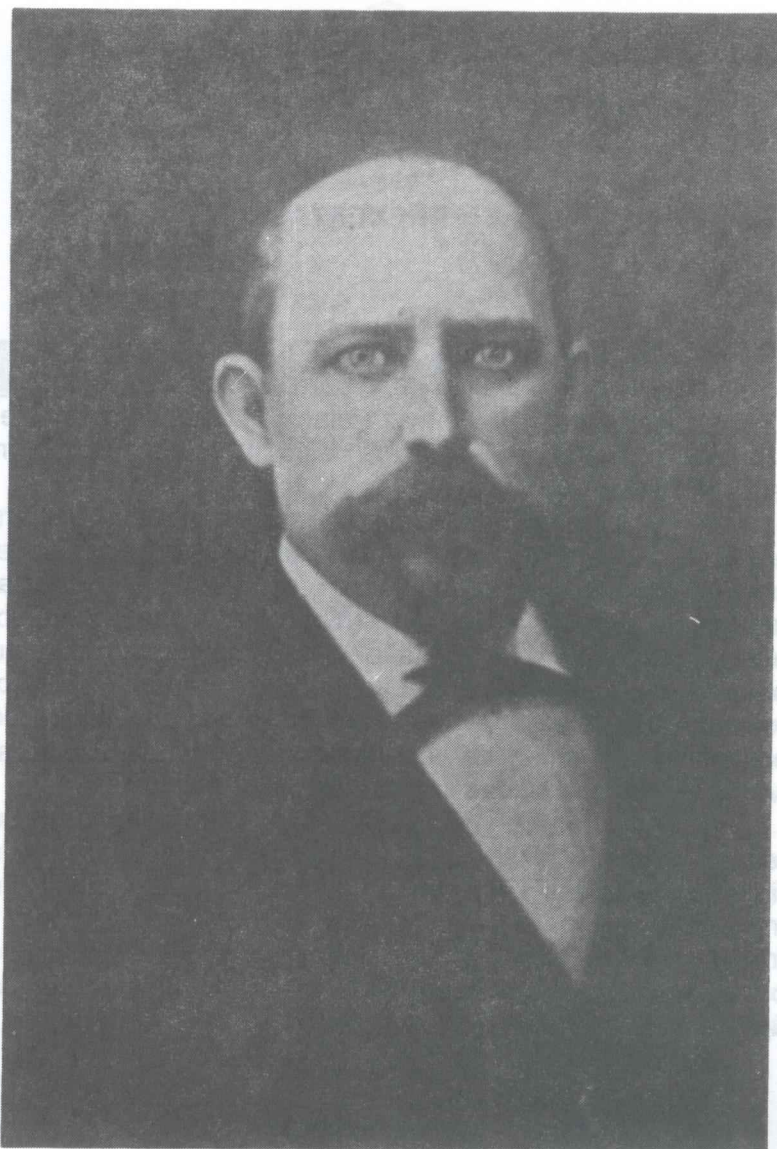
EDITORIAL MACONDO

PRESENTACION

EN el año de 1983, se editó la primera edición de este trabajo, titulado "La fundación de Gómez Palacio", como un homenaje a esta joven y laboriosa ciudad, que nació gracias al cruce del río Nazas y las vías del ferrocarril.

En 1985 se editó la segunda edición, la que al agotarse se han ido reimprimiendo, no cientos, sino miles de ejemplares, por lo que ahora, se presenta esta Tercera Edición, corregida y aumentada, gracias al apoyo del Sr. Carlos Herrera Araluce, quien dijo que no era ningún favor, sino el deber sagrado de un gobierno y una autoridad para con los ciudadanos y los niños: proclamar los valores de nuestra historia, para despertar los sentimientos de amor, de veneración y admiración hacia esta joven e industriosa ciudad llamada Gómez Palacio.

No se trata de un tratado de historia, sino de un mensaje cultural, con el afán de traer a la luz de los lectores los primeros pasos, las primeras páginas del porqué y el cómo se formó esta ciudad, y la pretensión de motivar y despertar el fervor cívico y cultural, para que todos juntos todos trabajemos por Gómez Palacio y comprendamos nuestro papel en las páginas de la historia.



Don Santiago Lavín Cuadra, propietario de la Hacienda de Santa Rosa, quien dio facilidades al Ferrocarril Central Mexicano para que tendiera las vías y construyeran una estación de ferrocarril, la que primero se llamó "Estación Lerdo" y luego fundó la ciudad de Gómez Palacio, Dgo.

LA FUNDACION DE GOMEZ PALACIO

"El que ignora la historia de su pueblo,
es un extranjero en su propia patria"

LOS indios que poblaron estas tierras se conocen en la historia como "Indios laguneros", los que habitaban en las orillas del río Nazas y en las lagunas que quedaban después de las grandes avenidas, ya que como no había presas, toda esa agua venía a darle vida al desierto lagunero.

Los Indios Laguneros se dedicaban a la abundante pesca, la que lograban con unas muy ingeniosas canastas tejidas con varas, armadas en forma cilíndrica, llamadas "nasas", que es de donde el río toma su nombre y también se dedicaban a la caza de animales silvestres, que había en gran abundancia, tales como venados, conejos, liebres, los que cazaban con arco y flecha, arma en la que se ejercitaban desde niños; además cazaban y se alimentaban con tuzas, serpientes, rata blanca, las que cocinaban y comían.

Lo que también consumían eran patos y demás aves acuáticas, las que abundaban y cazaban con hondas al pleno vuelo o también ingeniosamente las apresaban en las aguas de los esteros o lagunetas, los que condimentaban y cocinaban.

Igualmente se alimentaban de frutos silvestres y frutillas del desierto, los que recolectaban, obteniendo del simple del simple fruto del mezquite una masa, la que obtenían al molerlo en un mortero, y dejándolo secar, finalmente lo molían y obtenían agregándole agua, una masa con la que hacían pan.

También esa pulpa molida del mezquite la dejaban acedar y fermentar, para obtener un vino; todo esto de los aparentemente inútiles y resecos mezquites

FUNDACION DE LOS PRIMEROS PUEBLOS

Por los años de 1594, aparecen por primera vez en estas tierras laguneras, los sacerdotes jesuitas, según consta en las anuas de ese año, en que el Padre Francisco Ramírez, viene desde el presidio de Cuencamé y fray Agustín de Espinoza, llega por el rumbo de Jimulco y bautizan a los primeros indios; para cada año después, Agustín de Espinoza continuar visitando estas tierras ribereñas del Nazas, para en 1598, acompañado por el capitán Antón Martín Zapata y soldados españoles, llegaron a un paraje hermosísimo a la orilla del río, donde acordaron fundar un pueblo cristiano, diciendo una misa el Padre Casta, y como era el día de San Juan, le pusieron por nombre San Juan de Casta, lugar que hoy conocemos como León Guzmán.

De ahí partió la caravana evangelizadora y de conquista, hacia el Norte, donde decían que había unas muy ricas minas de oro y plata, conocido el lugar por haber un cerro alto, un peñasco, que en lengua de los indios Tobosos se decía "Mapamé", lugar al que llegaron el Día de Santiago, donde celebraron una misa y le pusieron por nombre Santiago de Mapimí, el 25 de julio de 1598.

Nuevamente regresaron a las orillas del río Nazas, dejando ya fundados dichos pueblos, el de Santiago de Mapimí, el de San Juan de Casta y tomando como cabecera, o principal población, el de Santa María de las Parras, (Hoy Parras), el que fue fundado primero, el 18 de febrero de ese mismo año de 1598.

CUANDO SE REMATARON ESTAS TIERRAS

A la vuelta de los años, siendo dueño de aquellas tierras el

Marqués de Aguayo, solicitó al Virrey de la Nueva España que le vendieran las tierras comprendidas entre el triángulo formado por las tres poblaciones fundadas por fray Agustín de Espinoza y el capitán Antón Martín Zapata, o sea entre San Juan de Casta (Hoy León Guzmán), Santiago de Mapimí y Santa María de las Parras, que era el lugar donde tenía su casa, diciéndole el Virrey de la Nueva España que trazar, midiera y delineaara las tierras que solicitaba, para ponerles precio en un remate y extenderle la cédula de propiedad.

En el año de 1731, se remataron estas tierras en la ciudad de Guadalajara, resultando con un precio de 235 pesos, por lo que si se hacen cálculos, lo que es hoy Gómez Palacio, equivaldría a un precio de solamente diez centavos.

Dueño el Marqués de Aguayo de estos 115 Sitios de Ganado Menor (Como así venían señalados), que eran tierras realengas, pertenecientes a la Corona de España "por derecho de conquista", les puso por nombre "Hacienda de San Lorenzo de La Laguna", ya que él era dueño de San Lorenzo de Parras.

Con el tiempo estas tierras fueron pasando a sus sucesores, los que las vendieron de generación en generación, hasta que en 1848, fueron adquiridas por dos agricultores españoles, que fueron Juan Ignacio Jimenez y Leonardo Zuloaga, quienes inmediatamente se apersonaron en el límite de las tierras, que era el punto donde entraba el río Nazas a sus propiedades, que es el Cañón de Calabazas, por lo que decidieron partir en dos dichas tierras, quedando Leonardo Zuloaga con la parte de Coahuila y Juan Ignacio Jimenez con la parte de Durango.

Cabe aquí anotar que las tierras río arriba del Cañón de Calabazas, pertenecían a cuatro grandes haciendas, que eran: San Juan de Casta (hoy León Guzmán), San Juan de Avilés (después Villa Juárez), San Carlos y San Fernando (Hoy Lerdo), las que pertenecían al rico terrateniente Juan Nepomuceno Flores, quien quedó vecino de los nuevos

propietarios, Jimenez y Zuloaga, con quien tuvo tratos para limitar las tierras y el uso de las aguas del río Nazas.

SE CONSTRUYEN LAS PRESAS

Juan Ignacio Jimenez, propietario de la parte duranguense, construyó la Presa de Calabazas, con el fin de derivar las aguas hacia sus tierras e iniciar el cultivo del algodón (1848), y sembrar e irrigar grandes extensiones de terreno por medio de canales y acequias, lo que fueron después las haciendas de Santa Rosa, La Torreña, Noé, San Ignacio y Sacramento (hoy Gregorio García).

Por su parte Leonardo Zuloaga construyó una presa para irrigar sus tierras, 1,600 metros río abajo, en un lugar llamado "El Carrizal", a la que se le llamó Presa del Torreón, ya que construyeron una cuadra o corralón de adobe, con un torreón en una esquina, por lo que a la cuadra, a la presa y a los jacales que se levantaron alrededor se les llamó Rancho del Torreón, año de 1850.

Juan Ignacio Jimenez, por su parte, se estableció en su Hacienda de Santa Rosa, cuyo casco o casa grande estaba en los terrenos de lo que es hoy El Campestre, y que todavía lo estuvo por los años treinta, cuando era propiedad de los hijos de don Miguel Bernardini.

MUERE JUAN IGNACIO JIMENEZ

Al morir Jimenez, propietario de las tierras de La Laguna de Durango, (año de 1863), sus propiedades fueron expropiadas por el gobierno liberal republicano, formándose el Municipio de Juárez, que comprendía los ranchos y haciendas siguientes: Santa Rosa (cabecera), San Ignacio, Leocadias, San Sebastián, Arenal, Vacas, Arcinas, Santa Cruz, Sacramento (hoy Gregorio García) y Renoval.

Estando las tierras expropiadas, la señora viuda de Juan Ignacio Jimenez e hijos las reclamaron, pasando a su

propiedad, quienes en el año de 1880 se las vendieron al agricultor español Santiago Lavín Cuadra, convirtiéndose de esa manera en el nuevo propietario de todas esas tierras, después de que había estado como administrador de algunas haciendas de Juan Ignacio Jimenez, residiendo por tal motivo en la Hacienda de Noé.

EL MARAVILLOSO INVENTO DEL FERROCARRIL

Gran alegría causó en todo México la feliz noticia de que una compañía norteamericana instalaría un servicio de ferrocarril, el que correría de la Ciudad de México, hasta Paso del Norte (Hoy Ciudad Juárez), tocando en su recorrido las ciudades capitales de los Estados, como Querétaro, Aguascalientes, Zacatecas, Durango, Chihuahua, para terminar en Paso del Norte, por lo que en la ciudad de Durango había gran alegría y regocijo, encabezado por el Gobernador, Lic. Francisco Gómez Palacio.

¿POR DURANGO O POR LA LAGUNA?

Estando en sus planes marcado el itinerario para que el ferrocarril pasara de Zacatecas a Durango y de ahí a Chihuahua, el señor don Andrés Eppen, ya propietario del Rancho del Torreón, propuso nuevos planes y un estudio para que la Compañía del Ferrocarril Central Mexicano hiciera un estudio comparativo, el que llegó a las siguientes conclusiones:

NUEVOS PLANES

Los ingenieros norteamericanos del Ferrocarril Central Mexicano le presentaron al Presidente de la República, quien a petición del Gobernador de Durango y compadre, Lic. Francisco Gómez Palacio deseaba que el ferrocarril pasara por Durango, presentándole ellos las razones técnicas y económicas por las que se prefería que pasara mejor por La Laguna, a pesar de que no había ninguna población, a excepción de la Villa de Lerdo.



El primer mercado que se fue formando estaba junto a la ya desaparecida Plaza de Toros, donde había una tienda de abarrotes llamada "El Parralito", por lo que las autoridades decidieron construir un mercado en forma, el que se llamó "Baca Ortíz", a donde se cambiaron los comerciantes y otros se quedaron en el antiguo sitio, donde hoy persisten con sus puestos callejeros.

El Mercado Baca Ortíz fue inaugurado en 1901 y recibió tal nombre en homenaje al primer Gobernador de Durango después de la Independencia, Sr. Santiago Baca Ortíz, quien entró en funciones en 1826.

El mercado fue inaugurado en 1901, marcando grandes páginas de la vida de Gómez palacio, hasta que se incendió en 1947 y se construyera en dicho sitio el nuevo mercado, llamado José Ramón Valdés.

1º.-Entre Zacatecas y Chihuahua, pasando por La Laguna serían 120 kilómetros menos de recorrido.

2º.-Por lo plano del terreno, por este recorrido, una máquina que podía arrastrar 60 carros, por la parte montañosa de Durango solamente podría con 15.

3º.-Por la región de Durango hay nieve una vez al año, que puede obstruir las vías. Por La Laguna rara vez neva.

4º.-Aunque por La Laguna no hay poblaciones de importancia, se está desarrollando la agricultura y con minas en Mapimí y Jimulco.

5º.-Si el tendido fuera por Durango, otra compañía pondría sus líneas por La Laguna, con más bajas tarifas de carga y pasaje por los bajos costos.

EL FERROCARRIL POR LA LAGUNA

Por tal motivo se optó porque se hiciera el trazo de las vías del Ferrocarril Central Mexicano por La Laguna, llegando el tendido de las vías en septiembre de 1883, para que en los terrenos de la Hacienda de Santa Rosa, de la que ya tenía como propietario a don Santiago Lavín desde 1880, quien accedió y dio facilidades para que se tiraran las vías y se instalara una estación, la que se llamó "Estación Lerdo", ya que daría servicio a dicha población, siendo por tal motivo una estación de mayor importancia que la "Estación del Torreón", ya que esta era una estación de bandera. (Donde solo se detenía el ferrocarril si el encargado le hacía una señal con la bandera).

La "Estación del Torreón" y la "Estación Lerdo" (luego Gómez Palacio) nacieron al paso de las vías. en el año de 1883.

ESTACIÓN DE FERROCARRIL

Si en La Laguna todo fue alegría por la llegada del progreso, en

la ciudad de Durango todo fue un gran enojo y decepción el que la Compañía del Ferrocarril Central Mexicano, que correría de la Ciudad de México a Paso del Norte -hoy Ciudad Juárez- no fuera a llegar en su itinerario esa importante población, sino que pasaría por el desierto lagunero y el Bolsón de Mapimí.

ESTACION LERDO, 1883

En los terrenos de la Hacienda de Santa Rosa, se estableció una modesta estación, a la que se le llamó "Estación Lerdo" (1883), por lo que a la estación y al casuchero que se levantó alrededor, se le conoció como "Quinto Cuartel de Lerdo", por estar considerado como un sector o cuartel de la Villa de Lerdo, perteneciente también al Municipio de Lerdo.

Realmente Don Santiago Lavín Cuadra no estuvo de acuerdo en que parte de su propiedad se llamara "Estación Lerdo" y mucho menos "Quinto Cuartel de Lerdo", pensando que también se le podría expropiar para incorporarlo a Lerdo, por lo que optó por llevar a efecto un plan que le evitara esos problemas, teniendo una magnífica idea.

¿CÓMO NACIO GOMEZ PALACIO?

Para tal empresa, al siguiente año, (1884), contrató al Ing. Laureano Paredes para que tratar una gran extensión de la Hacienda de Santa Rosa, tomando como base las vías del ferrocarril, para que con un plano elaborado, se marcaran rectas calles y avenidas, una Plaza de Armas, una calzada alameda hacia Lerdo, obsequiando terrenos para un templo, un mercado, terrenos para fábricas y para dos colegios, uno para el Prof. José Gálvez y otro para las religiosas del Verbo Encarnado (hoy Villa Matel), así como terrenos a título gratuito a todo el lo solicitara, con la condición de que construyeran su casa, bardearan y plantaran un árbol por cada 5 metros de frente.

PRIMEROS POBLADORES

En ese año de 1884 se nombró al primer Jefe de

Cuartel, siendo el Sr. Ruperto Enríquez quien recibió la primera donación y construyó la primera casa, seguido de Epigmenio Rodallegas, Hugo Frankee, Federico Ritter y el mismo Ing. Laureano Paredes, autor del plano y el trazo de la naciente población.

ENTUSIASMO DE SANTIAGO LAVIN

Al ver que su idea y su sueño se iba convirtiendo en realidad, ya ante sus ojos una naciente población y unos planos profesionales, inició los trámites para fundar una población, que recibe buena aceptación por la lamentable muerte del Lic. Francisco Gómez Palacio, quien falleció el 27 de febrero de 1886, por lo que en homenaje se solicita que se llame "Ciudad Gómez Palacio", en memoria de su admirado amigo, gran duranguense, ex Gobernador de Durango y colaborador del Lic. Benito Juárez.

ES DECLARADA CIUDAD

En 1894 el Gobernador de Durango, Manuel Flores, lanza una iniciativa para que el llamado "V Cuartel de Lerdo" se convierta en "Ciudad Gómez Palacio", por lo que hasta 11 años después aprueba la Legislatura del Estado y aparece publicado el Decreto en el Diario Oficial N° 50 de fecha 21 de diciembre de 1905, por lo que esta es la fecha reconocida oficialmente de haber sido declarada como Ciudad Gómez Palacio.

LA PRIMERA FABRICA

Así como se regalaban los terrenos para que los nuevos pobladores construyeran sus casas, con mayor razón se ofrecieron para que se instalaran industrias, siendo los señores Santiago y Cosme Prince, junto con Miguel Torres, los que abrieron la primera industria, llamada "Fábrica de Hilados y Tejidos La Amistad, S.A.", la que fué fundada en 1887.

FABRICA "LA AMISTAD"

Se construyó en un gran terreno que abarcó 6 manzanas, de las hoy Morelos (Donde es hoy la Tienda ISSSTE) hasta el Canal de San Antonio, y de la Lavín a la G.Ortega, donde construyeron las casas de los señores Prince y las de mil trabajadores, hasta donde entraba una espuela de ferrocarril para meter el algodón y sacar las piezas de telas y mercancías que ahí se fabricaban, las que transportaban en el interior en pequeños carros sobre vías del sistema Decauville.

ASI NACIO UNA CIUDAD

Se inició con 32 telares, pero a los 10 años ya tenía 450 telares funcionando con dos mil obreros, trabajando día y noche. Contaba con su propia fundición, su planta de luz y una rica noria que surtía de agua entubada a la misma Plaza de Armas, donde en las serenatas de los domingos tocaba la Banda de Música de "La Fábrica La Amistad, compuesta por obreros y costeadada por los dueños de la empresa.

LLEGA OTRA PODEROSA FABRICA

Cinco años después, en 1892, se instaló una fábrica de aceites y jabones, la que luego se llamó "Jabonera La Esperanza", gracias a que Juan Brittingham y Francisco Balden, quienes tenían varias fábricas y molinos en Chihuahua, las consolidaron en una sola empresa, la que se instaló frente a la estación del ferrocarril, donde para industrializar el algodón, donde se abrió el primer despepite del país, para así obtener el aceite del algodón, producir grasas, jabones y glicerina, llegando 8 años después, en el año de 1900, a ser la industria jabonera más importante de América Latina.

"JABONERA LA ESPERANZA"

En un lado de la fábrica mandó construir cientos de pequeñas casas para los obreros, a las que se les llamaron "las

cuadras", además una escuela con sus respectivos maestros, para hijos los trabajadores, así como un salón para fiestas familiares de ellos. Los obreros formaron y la empresa les patrocinó una banda de música, la que alternaba con la de la fábrica "La Amistad" en las serenatas de la Plaza de Armas. También patrocinaba dos equipos de béisbol y dos veces por semana presentaban funciones de cine al aire libre, por cortesía de don Juan Brittingham, aparte que mandó construir un hospital para sus trabajadores y familiares, con todos los beneficios que para esos entonces ninguna ley obligaba a los patronos.

UN VERDADERO OASIS

Y del lado contrario de las "cuadras" mandó plantar gran cantidad de árboles, plantas y pasto, donde construyeron unos muy elegantes chalets para los directivos y altos empleados, aparte de un casino, alberca, canchas de tenis y un bonito campo de béisbol. También ahí mandó construir una elegante mansión para su familia, siendo este sector un verdadero oasis.

LA DESGRACIA UNE A LOS PUEBLOS

Para el año de 1899, tanto "La Esperanza", como "La Amistad", sufrieron fuertes incendios, con tan graves pérdidas, ya que no tuvieron el agua suficiente para combatir los siniestros, por lo que se unieron en gastos para construir una pila en lo alto del cerro, con su respectiva noria y bomba, por lo que desde entonces se llamó "Cerro de La Pila", hoy convertido en monumento nacional, el que es un símbolo de orgullo para Gómez Palacio.

¿CÓMO BENEFICIÓ A GOMEZ PALACIO?

Estas dos grandes industrias: "La Amistad" y "La Esperanza", fueron los fuertes cimientos y pilares, de donde con aquellos cientos de obreros hicieron de esta naciente población un gran centro urbano, con escuelas para sus hijos,

comercios y talleres, para ir forjando lo que hoy es nuestra ciudad, convertida en un emporio industrial, y que ahora necesita que los jóvenes conozcan su historia y por su desarrollo luchan, con aquel vigor y aquella fuerza con que lucharon Santiago Lavín Cuadra, Santiago Prince, Juan Brittingham y todos aquellos que desde el anonimato y como obreros y empleados mantuvieron y mantienen el ritmo progresista de "Ciudad Gómez Palacio".

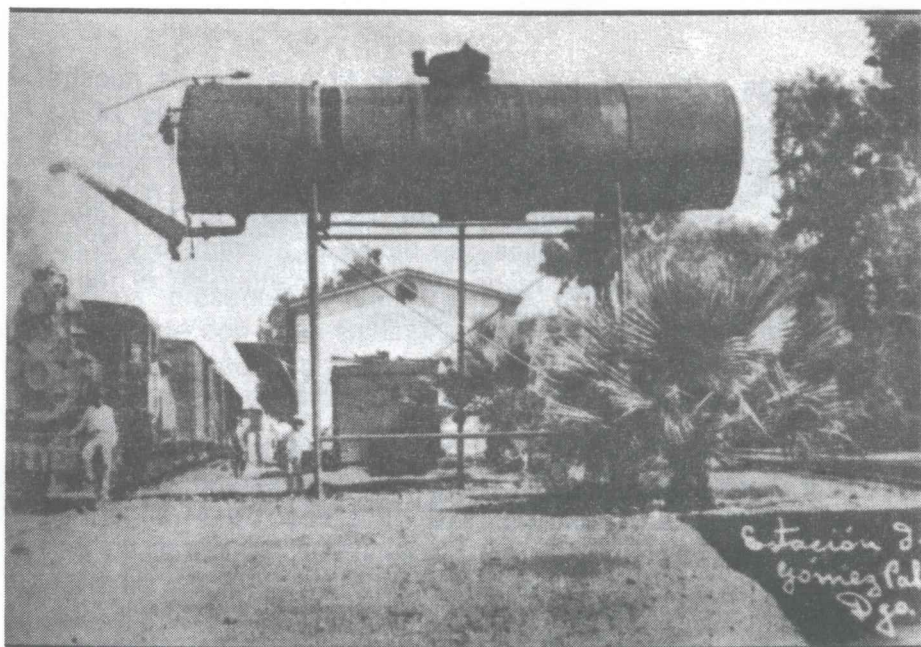
SANTIAGO LAVIN CUADRA

Como dato biográfico, hay que asentar que Santiago Lavín Cuadra, nació en 1834 en Aedo, Santander, España y vino a México, en el año de 1848, de la edad de 14 años, que fué cuando Zuloaga y Jimenez adquirieron las tierras de San Lorenzo de La Laguna, pasando como ayudante de Jimenez, quien falleció en el año de 1863, por lo que Lavín, de 29 años, adquirió los derechos de las tierras, nombrándolas "Perímetro Lavín", instalando como cabecera la Hacienda de Noé, donde estableció su casa y abarcando sus propiedades desde la vieja Hacienda de Santa Rosa, hasta los límites de Tlahualilo. Lavín falleció a la edad de 60 años en 1894 y se encuentra sepultado en el Templo de Guadalupe, de Gómez Palacio, bajo la capilla que está entrando a la izquierda, la que debe de ser visitada por todos los que han leído estos escritos, para que así honren y valoren la historia de Gómez Palacio.

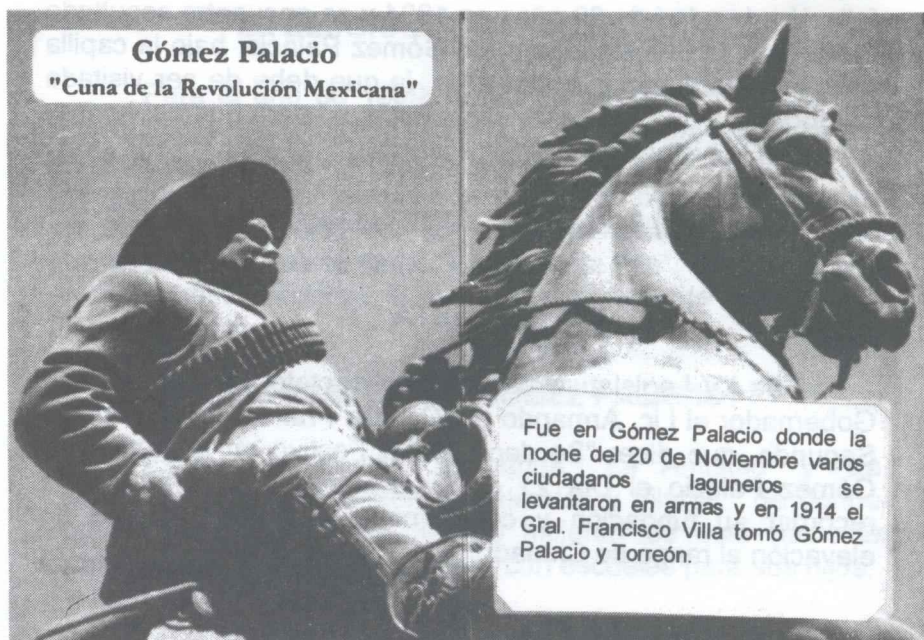
Santiago Lavín Cuadra: fundador de Gómez Palacio.

DIA DE FIESTA

La LV Legislatura de Durango decretó en 1982, siendo Gobernador el Lic. Armando del Castillo Franco, en su Artículo Segundo, que dice: "Se declara Día Festivo en la ciudad de Gómez Palacio el Día 21 de Diciembre de cada año, para recordar su fundación y conmemorar el Aniversario de su elevación al rango de Ciudad".



Primitiva Estación Gómez Palacio, con su tanque de agua



Gómez Palacio
"Cuna de la Revolución Mexicana"

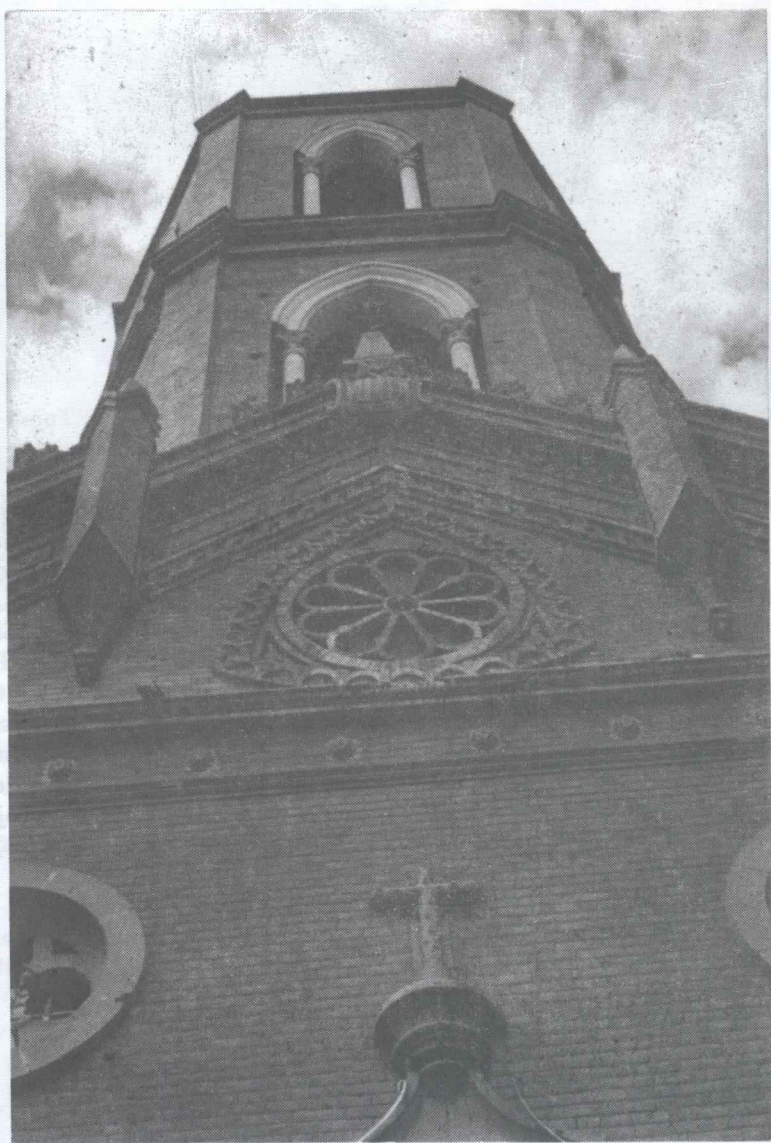
Fue en Gómez Palacio donde la noche del 20 de Noviembre varios ciudadanos laguneros se levantaron en armas y en 1914 el Gral. Francisco Villa tomó Gómez Palacio y Torreón.

EL AUTOR

Los datos y el resumen de su labor aparecen en el IV Tomo del "Diccionario Enciclopédico de México", de la siguiente manera:

"TERAN LIRA MANUEL.- Nació en Torreón, Coah., (1939) Escritor, Médico Cirujano y Partero, titulado en el I.P.N. Director y editor de la Revista Revolución (desde 1971). Ha sido colaborador de la revista Jueves de Excélsior, El Porvenir de Monterrey, El Sol de Durango, El Fronterizo, de Ciudad Juárez, Noticias de El Sol de La Laguna, El Siglo de Torreón y actualmente en el diario "LA OPINION" y LA EXTRA! De Torreón, Coah., Donde se publican su columna diaria y otros artículos; conductor y comentarista de televisión del programa "Crónicas de La Laguna" desde 1971 en distintos canales. Fundador y Director de la Revista Revolución; Fundador y director del Museo de la Revolución, en Torreón, desde 1983. Ha escrito los siguientes trabajos: Historia de Torreón, novela !Lotería!, Cómo la ves, El Niño Fidencio, El habla en La Laguna, Cuentos Laguneros I, El Chojo Ladislao, La matanza de chinos en Torreón, Indios Laguneros, La Fundación de Gómez Palacio, La otra Rosario, Recuerdos de Gómez Palacio, La noche del 20 de noviembre en Gómez Palacio, Leyendas Laguneras 1 y El libro de la salud".

Majestosa fachada de la Basílica de Guadalupe, construida en 1898, elaborada con ladrillos en un trabajo digno de admirarse desde el roseón central como sus torres remates y capiteles.



Majestuosa fachada de la Basílica de Guadalupe, construida en 1898, elaborada con ladrillos en un trabajo digno de admirarse, desde el rosetón central como sus torres, remates y capiteles.



Monumento al Lic. Francisco Gómez Palacio, quien siendo Gobernador de Durango, se oponía al paso del ferrocarril por Santa Rosa, al grado que prefirió renunciar a su puesto en 1883 y como ironía del destino, la población creada lleva orgullosamente su nombre.



**MUSEO
DE LA REVOLUCION**

El Museo de la Revolución, desde su fundación en 1983 aparte de su labor de promoción de la cultura y de nuestros valores cívicos, se ha dedicado a editar y a difundir los siguientes títulos, todos escritos por el Dr. Manuel Terán Lira:

1. -Historia de Torreón.
2. -¡ Lotería! (Novela).
- 3.-Cómo la ves (Novela).
- 4.-El Niño Fidencio.
- 5.- El habla en La Laguna.
- 6.-Cuentos Laguneros I.
- 7.-Cuentos Laguneros II.
- 8.-El Chojo Ladislao.
- 9.-La fundación de Gómez Palacio.
- 10.La noche del 20 de noviembre 1910.
- 11.Indios Laguneros.
- 12.La matanza de chinos en Torreón.
- 13.La otra Rosario.
- 14.Recuernos de Gómez Palacio.
- 15.El libro de la salud.
- 16.Leyendas Laguneras 1
- 17.Revista Revolución (Desde 1971).

Editorial Macondo.

Golondrinas 474.

Villa Jacarandas.

Tel. 17 18 57

Torreón, Coah.

mteran@laqnet.com.mx



EDITORIAL MACONDO